

IL 4/4 DELL'INTESA

--- --- la do fa mi, la do fa mi, la do fa mi, la do fa mi,

 si-7 si-7 mi mi ,
QUANDO E' IN ARRIVO IL MOMENTO D'INTESA
 la7+ la7+ fa# fa# ,
E' COSI' SEMPLICE LA STRIZZATINA D'OCCHIO
 si-7 si-7 mi mi ,
L'OCCHIOLINO HA UNA MALIZIA MASCALZONA
 do#- do- si-7 mi ,
ANCHE NEL CASO CHE IN REALTA' NON HAI L'ASSO DI MATTONA

LO FA VOLPINO QUALCHE CANTAUTORE
QUANDO CANTA LE CANZONI RUFFIANE
IL PIU' INTRIGANTE VIEN FATTO PER ERRORE

 la7+ la7+ la7+
SE IL TIC E' ABITUDINALE
 la7+ , re re
UN'OCCHIOLINO E' COSI' FACILE
 re-7 re-7, do#-7 do#-7
FACCIAMOLO COSI' SENZA TIMOR
fa#7 ---- , si-7 si-7 mi mi , la do fa mi ,
CHI E' SICURISSIMO DI SE' DIMENTICARLO MAI NON PUO'

SEI SEMPRE TU, IL MOMENTO D'INTESA
E' COSI' SEMPLICE UNA STRETTA DI MANO
ANCHE LA STRETTA E' UNA MALIZIA VERACE
PERCHE' PUO' SIGNIFICARE SIA GUERRA SIA PACE

LA STRETTA PUO' ESSER CONTAGIOSA SE LA STRINGI AD UN CUORE CAVALIERE
POTRESTI DIVENTARE COME TALE O PERLOMENO STALLIERE

E SE UNA STRETTA E' COSI' FACILE
STRINGIAMOCI LA MANO CON ARDOR
MAGARI QUESTA SERA, SI' SENZA DOLOR E SENZA RANCOR

si-7 si-7 mi mi, la7+ la7+ fa# fa#, si-7 si-7 mi mi, la do fa mi,

NON TRAVISAR SU UN BACIO SULLE GUANCE
SENZA SAPERE SE L'INTESA E' NATA PRIMA.....
MA UNA SINCERA INTESA ORMAI CONSOLIDATA
E' UN ABBRACCIO DI ALMENO SEI SECONDI DI DURATA

L'ABBRACCIO PER FERMARE UNA LITE
ANCHE SE ALL'ALTRO TALVOLTA UN PO' DISPIACE
C'E' QUELLO SULLA SPALLA... CHE NE DITE.....
DI QUELLO ARDITO PER SENTIR L'ALTRO TORACE

L'ABBRACCIO E' COSI' FACILE
ABBRACCIAMOCI COSI' SENZA TIMOR

 si-7 si-7 mi mi , la7+ la7+ fa# fa# ,
COL SOLE E CON LA LUNA PORTI FORTUNA...SOLO NOI DUE... INTESA.....
SEMBRAVA DIFFICILE TUTTO INVECE SIAMO QUI aaaaAAAAHHHH INTESA.....

 si-7 si-7 mi mi , 1 2 3 4 la la la la , la la la la , LA7+
IN QUESTO MONDO SARAI IL FUTURO, SARAI L'AAAAAAMOR